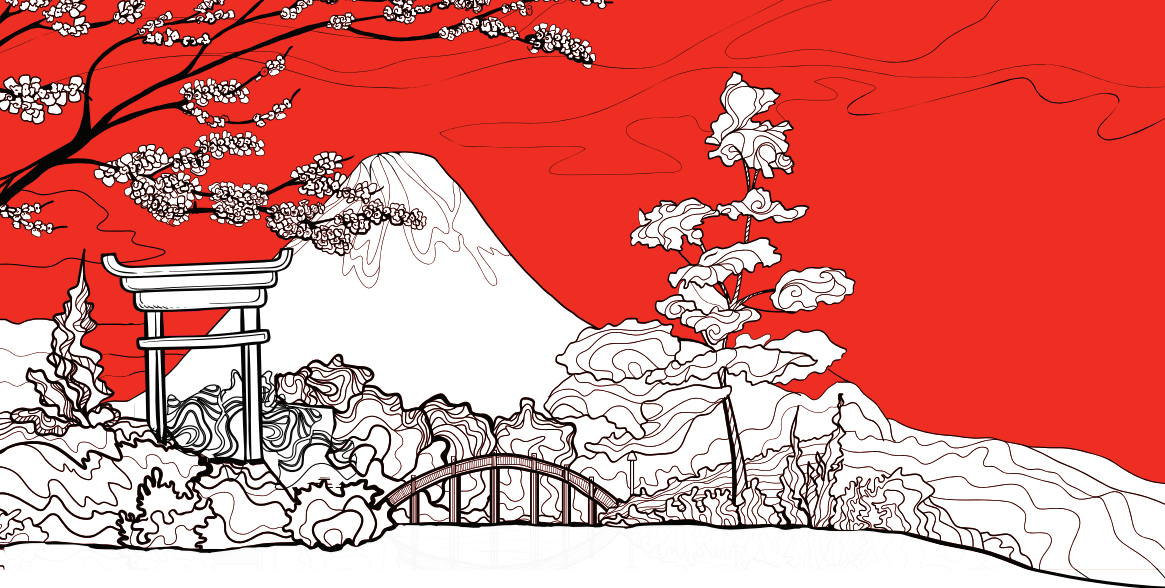




19 Japonijos kino festivalis

Vilnius | vasario 27-kovo 3 d.

Kaunas | kovo 7 d.

Mieli draugai ir Japonijos kino mėgėjai,

Japonijos ambasada Lietuvoje ir Japonijos Fondas su dideliu džiaugsmu jau 19-ąją kartą kviečia į Japonijos kino festivalį, kuriame siūlys susipažinti su naujais japonų režisieriais ir atrasti mėgstamus aktorius, tad nepraleiskite progos sudalyvauti šioje japoniško kino šventėje!

Šįkart festivalis vyks Forum Cinemas „Vingis“ Vilniuje ir Kauno kino centre „Romuva“, programoje – šeši nauji 2017-2018 m. kūrybos įvairaus žanro japoniški filmai.

Festivalio atidarymo filmas – rež. Tatsushi Omori kurta istorija „Kiekviena diena – gera diena“ (angl. „Every day a good day“, jap. „Nichinichi kore jitsu“) sulaukė didelio populiarumo giminėje ir yra pasirinktas neatsitiktinai. Šis filmas kvies neskubėti ir pajusti akimirkos grožį bei suteiks galimybę iš arti pažvelgti į vieną labiausiai mistifikuojamų Japonijos kultūros elementų – tradicinės arbatos ceremonijos pasaulį.

Apie japoniškos kultūros estetiką ir savitumą pasakos ir kiti festivalio filmai, kuriuose taip pat bus narpliojami kasdieniai šeimos narių santykiai, herojai leisis į meilės paieškas ir kitus ne ką mažiau sudėtingus gyvenimiškus nuotykius. Žanrų ir temų įvairialypiškumas leis žiūrovams atrasti savo mėgstamą filmą ir mintimis nusikelti į Japoniją.

Iki pasimatymo kino salėje!



Festivalio programa

Vasario 27 d. 18:30 „Kiekviena diena – gera diena“ Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

Vasario 28 d. 18:30 „Mišrūs dvejetai“ Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

Vasario 29 d. 14:00 „Lemtis. Kamakuros sakmė“ Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

Kovo 1 d. 14:00 „Tėčio pietų dėžutė“ Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

Kovo 2 d. 18:30 „Drebėk kiek nori“ Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

Kovo 3 d. 18:30 „Dailininko Morio buveinė“ Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

Kovo 7 d. 14:00 „Kiekviena diena – gera diena“ Kauno kino centras „Romuva“

Kovo 7 d. 16:00 „Tėčio pietų dėžutė“ Kauno kino centras „Romuva“



„Kiekviena diena – gera diena“

angl. „Every day a good day“,
jap. „Nichinichi kore jitsu“

2018 (100 min), N7

Režisierius: Tatsushi Omori

Originali filmo kalba: japonų k.

Subtitrai: lietuvių k., anglų k.

Žanras: drama



Eseistės Noriko Morishita žymiu kūrinium paremto filmo pagrindinė herojė mokosi svarbių gyvenimiškų pamokų, kurias jai diktuoja japoniškos arbatos ceremonijos pasaulis. Režisieriaus Tatsushi Omori režisuotame filme jaunosios aktorės Haru Kuroki ir Mikako Tabe vaidina kartu su viena žymiausių japonų kino žvaigždžių Kirin Kiki, nusifilmavusia Lietuvoje jau rodytuose filmuose, tokiuose kaip „Vagiliautojai“ („Shoplifters“), „Kaip žydėjimas vyšnios“ („Sweet bean“) ir kt.



Paraginta savo motinos, dvidešimtmetė Noriko (Haru Kuroki) kartu su pussesere Michiko (Mikako Tabe) pradeda lankyti tradicinės japoniškos arbatos ceremonijos pamokas pas šios srities profesionalę, mokytoją Takeda (Kirin Kiki). Iš pradžių Noriko vargsta dėl painių šį ritualą lydinčių taisyklių, tačiau palaipsniui ima suvokti šios tradicinės kultūros giliamintiškumą.

Vasario 27 d. 18:30 Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

Kovo 7 d. 14:00 Kauno kino centras „Romuva“

„Mišrūs dvejetai“

angl. „Mixed doubles“
jap. „Mikkusu“

2017 (119 min), N7

Režisierius: Junichi Ishikawa

Originali filmo kalba: japonų k.

Subtitrai: lietuvių k., anglų k.

Žanras: komedija, drama

Populiaraus scenarijų rašytojo Ryota Kosawa smagi istorija apie tai, kaip iš pirmo žvilgsnio paprastas sportas – stalo tenisas – gali atgaivinti meilę ir patį gyvenimą.

Vaikystėje itin griežtai auklėta savo motinos ir kažkada „stalo teniso stebuklu“ vadinta Tamako (Yui Aragaki), ieško savo naujojo pašaukimo ir įsimyli pagrindinį darbovietės teniso komandos lyderį. Tačiau draugystė nenusisėka, nes mylimojo jausmus užvaldo kartu su juo poroje žaidžianti kita mergina. Grįžusi į savo gimtąjį miestą, Tamako imasi treniruoti vietinį teniso klubą, prie kurio prisijungia paslaptingas ir ne itin sukalbamas Eita (Hisashi Hagiwara). Tamako kartu su naujuoju porininku sieks įveikti ją įskaudinusio buvusio mylimojo porą ir bandys nugalėti savo pačios kompleksus bei atrasti tikrąjį savo pašaukimą.

Vasario 28 d. 18:30 Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“



© 2017 „MIXED DOUBLES“ Film Partners





„Lemtis. Kamakuros sakmė“

angl. „Destiny – the tale of Kamakura“
jap. „Destiny Kamakura monogatari“

2017 (129 min), N7

Režisierius: Takashi Yamazaki

Originali filmo kalba: japonų k.

Subtitrai: lietuvių k., anglų k.

Žanras: nuotykių, fantastinis

Veiksmo kupinas fantastinis filmas, sukurtas pagal žinomą Ryohei Saigan komiksų seriją „Sakmė apie Kamakurą“ („Kamakura monogatari“).

Senoji sostinė Kamakura – miestas, kuriame sugyvena žmonės ir antgamtiškos būtybės: vaiduokliai, demonai, dievai, goblinai ir kiti keisti sutvėrimai. Ką tik ištekėjusi Akiko (Mitsuki Takahata) kartu su savo vyru, siaubo istorijų rašytoju Masakazu (Masato Sakai), atsikrausto gyventi į naujus namus Kamakuroje. Akiko mėgaujasi „šviežiais ištekėjusios“ nuotakos gyvenimu neįprastame mieste, kur kiekviename žingsnyje gali sutikti nežemiškų būtybių. Tačiau vieną dieną Akiko pradingsta ir Masakazu suvokia turintis eiti jos ieškoti į pomirtinį pasaulį, kur jo laukia ne tik priešišškai nusiteikusios būtybės, bet ir dar kai kas...

Vasario 29 d. 14:00 Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

„Tėčio pietų dėžutė“

angl. „Dad's lunch box“
jap. „Papa no obento wa sekai ichi“

2017 (76 min), N7

Režisierius: Fukatsu Masakazu

Originali filmo kalba: japonų k.

Subtitrai: lietuvių k., anglų k.

Žanras: drama, kulinarinis

Režisieriaus Fukatsu Masakazu kurtas spalvingas filmas atskleidžia Lietuvoje dar menkai pažįstamą vieną iš japoniškos estetikos pavyzdžių - namuose pasigamintų ir darbovietėje, mokykloje ar universitete valgomų pietų dėžučių (jap. „bentō“) kultūrą.

Tikros istorijos įkvėptas filmas pasakoja apie išsiskyrusio tėvo (Toshimi Watanabe) ir kartu gyvenančios paauglės dukros Midori (Rena Takeda) santykius. Judviejų ryšys niekada nebuvo itin glaudus, o išsikrausčius mamai, tėvui tenka pradėti ruošti dukrai pietus į mokyklą. Nepratęs gaminti pagrindinis filmo herojus susiduria su įvairiais iššūkiais virtuvėje, tačiau kaip įmanydamas stengiasi nustebinti dukrą savo kulinariniais sugebėjimais. Pamažu keičiasi ir tobulėja ne vien tik pietų dėžutės turinys, tačiau ir abiejų herojų tarpusavio santykiai.

Kovo 1 d. 14:00 Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

Kovo 7 d. 16:00 Kauno kino centras „Romuva“





© 2017 "TREMBLE ALL YOU WANT" Production Committee

„Drebėk kiek nori“

angl. „Tremble all you want“
jap. „Katte ni furuetero“

2017 (117 min), N12

Režisierius: Akiko Ooku

Originali filmo kalba: japonų k.

Subtitrai: lietuvių k., anglų k.

Žanras: romantinis

Romantinė komedija, sukurta pagal to paties pavadinimo romaną, kurį parašė Akutagavos premijos, japonų prestižinio literatūros įvertinimo, laureatė Risa Wataya. Filme pirmą kartą pagrindinį vaidmenį atliko kylanti japonų kino žvaigždė Mayu Matsuoka, šioje istorijoje įkūnijanti save atrasti bandančią keistuoelę.

24 m. biuro darbuotoja Jošika (Mayu Matsuoka) jau daug metų yra slapta įsimylėjusi savo buvusį klasės draugą Ičį (Takumi Kitamura), tačiau visai netikėtai jos kolega Dvejetas (Daichi Watanabe) pasiūlo jai draugauti ir tapti pora. Pirmą kartą gyvenime tokio pasiūlymo sulaukusi Jošika susijaudina, bet dvejoja, todėl nusprendžia surengti klasės susitikimą, kad galėtų vėl pasimatyti su Ičiu. Mergina kankinasi dėl savo jausmų Ičiui ir Dvejetui bei blaškosi tarp susikurtų idealų ir realybės.

Kovo 2 d. 18:30 Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“

„Dailininko Morio buveinė“

angl. „Mori, the artist's habitat“
jap. „Mori no iru basho“

2018 (99 min), N12

Režisierius: Shuichi Okita

Originali filmo kalba: japonų k.

Subtitrai: lietuvių k., anglų k.

Žanras: drama

Filme vaizduojami žinomo japonų tapytojo Morikazu Kumagai (Tsutomu Yamazaki) paskutiniai gyvenimo metai, kuriuos jis praleido užsidaręs savo namų sode, studijuodamas ten gyvenančius gyvius. Kartu filme vaidina žinoma japonų aktorė Kirin Kiki, lietuvių kino žiūrovams jau pažįstama iš tokių filmų kaip „Vagiliautojai“ („Shoplifters“), „Kaip žydėjimas vyšnios“ („Sweet bean“) ir kt. Savo lėta eiga pasižymintis filmas kvies neskubėti ir pasimėgauti kasdienio namų gyvenimo vaizdais.

Itin sodriai žaliuojantis dailininko Morio sodas yra tapęs namais gausybei įvairių sutvėrimų, tarp jų vabzdžiams ir katėms, kurie visi atstoja modelius jo tapybos kūriniams. Išaušta šviesi ir įkvėpianti diena šiam menininkui, jau trisdešimt metų kasdien įdėmiai stebinčiam mažuosius sodo gyventojus, ir jį mylinčiams artimiesiems.

Kovo 3 d. 18:30 Vilniaus „Forum Cinemas Vingis“





19 Japonijos kino festivalis

Nemokami seansai

Vilniuje nemokami bilietai platinami tos dienos seansui likus 1 val. iki filmo pradžios „Forum Cinemas Vingis“ kasose (Savanorių pr. 7).

Kaune nemokami bilietai platinami nuo vasario 29 d. Kauno kino centro „Romuva“ kasoje (Kęstučio g. 62).

Daugiau informacijos Japonijos ambasados tinklalapyje lt.emb-japan.go.jp arba  Japonijos ambasada Lietuvoje



JAPONIJOS
AMBASADA
LIETUVOJE

