



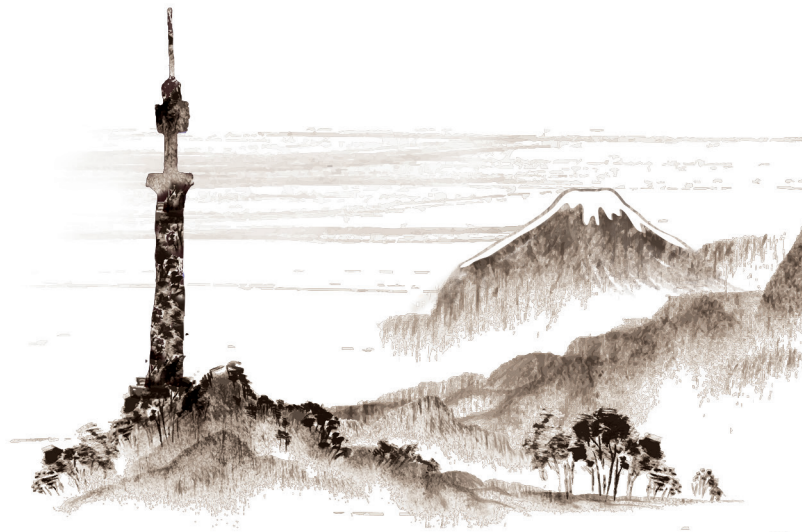
16 にほん  
JAPONIJOS  
KINO FESTIVALIS

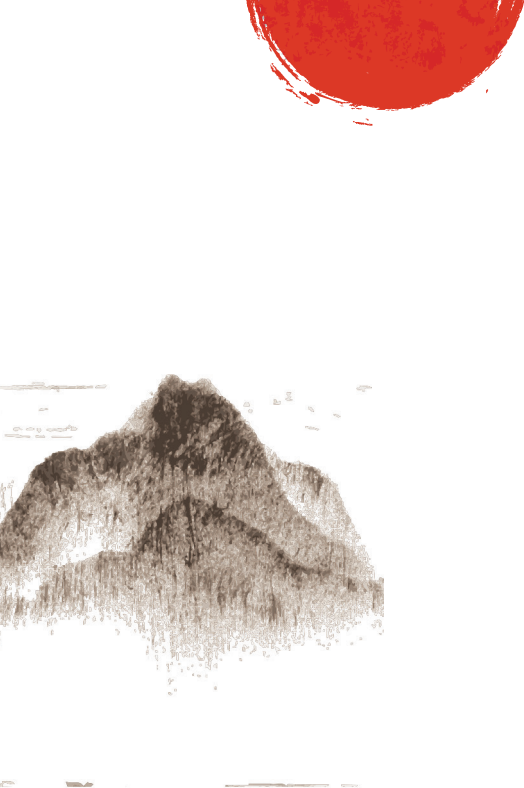
FORUM  CINEMAS

VASARIO 3-8 D.

SEANSAI YRA NEMOKAMI







Mieli Japonijos kino mėgėjai,

Japonijos ambasada Lietuvoje kartu su Japonijos Fondu bei Forum Cinemas „Vingis“ maloniai Jus kviečia į 16-ąjį Japonijos kino festivalį.

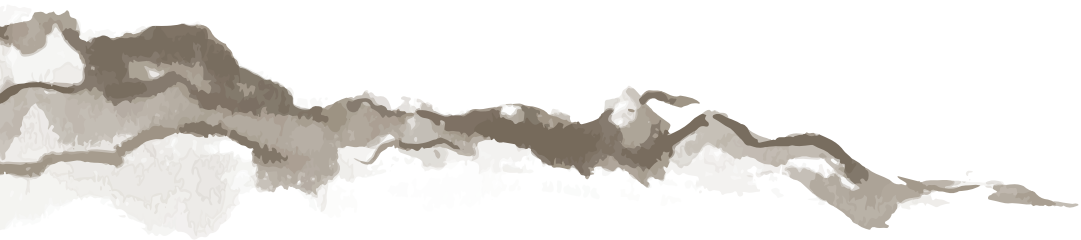
Šįkart ekranuose vyraus įvairiausių žanrų filmai, pradedant animacija, dramomis, fantastika ir baigiant tikrais faktais paremtomis istorijomis. Festivalio metu žiūrovai turės šansą išvysti šešis Lietuvoje prieš tai dar nerodytus filmus, kuriuose vaidina tiek karjerą pradedančios, tiek žinomos japonų kino žvaigždės. Visi festivalio filmai Japonijoje buvo išleisti gana neseniai ir susilaukė gausybės gerų įvertinimų bei atsiliepimų.

Festivalis suteiks galimybę pažinti Japoniją iš visų pusių:

filmuose vaizduojamas kasdienis japonų gyvenimas, šeimos narių bei draugų tarpusavio santykiai, socialinės problemos, japonų požiūris į pasaulį ir netgi šalies kraštovaizdžio įvairovė. Temų įvairiapusiškumas bei savitas ir netikėtas jų pateikimas suteikia šiems filmams išskirtinumo.

Tikimės, kad šių metų Japonijos kino festivalis paliks malonius įspūdžius bei kiekvieną iš Jūsų priartins arčiau Japonijos.

Iki pasimatymo kino salėje!





# FESTIVALIO PROGRAMA

Vasario 3 d. 18:30 **SVETINGUMO SKYRIUS**

Vasario 4 d. 18:30 **VERKSNYS IŠ PABAISŲ SALOS**

Vasario 5 d. 18:30 **BERNIUKAS, PRAVARDE H**

Vasario 6 d. 18:30 **BRANGUSIS**

Vasario 7 d. 18:30 **PLATININIAI DUOMENYS**

Vasario 8 d. 18:30 **VILTIES OBUOLIAI**



# Svetingumo skyrius

HOSPITALITY DEPARTMENT

Pagal populiarus japonų rašytojo Hiro Arikava knygą sukurtas filmas pasakoja istoriją apie atsidavusius Koči prefektūros administracijos darbuotojus, kurie visai stengiasi reklamuoti savo regioną. Filmas sulaukė didelio susidomėjimo ir vien per dvi pirmąsias dienas uždirbo per 120 milijonų jenų.

Jaunas valstybės tarnautojas Fumitaka Kakemidzu (akt. Rio Nišikido) yra paskiriamas į naujai įkurtą „Svetingumo skyrių“, kurio paskirtis yra reklamuoti Koči regioną ir pritraukti turistus. Iš pradžių skyriaus darbuotojai nė nenumano nuo ko pradėti ir imasi neišradingų metodų, tačiau sulaukęs gana šiurkštaus pamokymo iš vietinio rašytojo Kiosukės Jošikados (akt. Kengo Kora), Fumitaka į pagalbą pasitelkia sumanią ir lakios vaizduotės Taki Miodžin (akt. Maki Horikita) iš kito skyriaus. Kartu jie stengsis rasti būdą, kaip pritraukti turistų ir bandys suprasti, ką iš tikrųjų reiškia būti svetingiems.



Vasario 3 d. 18:30

2013 (123 min), N7

**Režisierius:** Jošišige Mijake / Yoshishige MIYAKE

**Originali filmo kalba:** japonų k.

**Subtitrai:** lietuvių k., anglų k.

**Žanras:** romantinė drama



# Verksnys iš pabaisų salos

FRIENDS: NAKI OF THE MONSTER ISLAND

Režisierius Takaši Jamazaki, dar žinomas kaip serialo „Visada: saulėlydis trečiojoje gatvėje“ (angl. „Always: Sunset on Third Street“) kūrėjas, šįkart ėmėsi kompiuterinės animacijos ir sukūrė savo pirmąjį 3D formato animacinį filmuką. Paremtas pagal Hiroasukės Hamados kurtą ir į mokyklinių tekstų programą įtrauktą pasaką „Raudonasis velniukas, kuris verkė“ (angl. „The Red Devil Who Cried“), filmas pasakoja mielą istoriją apie draugystę tarp pabaisų ir žmonių vaikų.

Žmonių vaikas Kotakė (įgarsino Juuna Šindo) atklysta į monstrų salą, kurioje gyvena pabaisos, vardu Verksnys (įgarsino Šingo Katori) ir Gundžio (įgarsino Koiči Jamadera). Iš pradžių Kotakė ir Verksnys nesutaria ir vien pykstasi, tačiau netrukus susidraugauja ir patiria daugybę nuotykių.



Vasario 4 d. 18:30

2011 (87 min), N7

**Režisierius:** Takaši Jamazaki / Takashi YAMAZAKI

**Originali filmo kalba:** japonų k.

**Subtitrai:** lietuvių k., anglų k.

**Žanras:** animacija



# Berniukas, pravarde H

A BOY CALLED H

Pagal Kappa Senoo autobiografinį romaną režisieriaus Jasuo Furuhata kurtas filmas apie šeimos dramą. Filme vaizduojamas eilinės japonų šeimos gyvenimas, kurio ramybei iškyla pavojus prasidėjus Antrajam Pasauliniam karui.

Filmas nukelia į Šiovos laikotarpį (1926–1989 m.), kur berniukas Hadžimė (akt. Tatsuki Jošioka), pravarde H, laimingai auga liberalių pažiūrų tėvo Morio (akt. Jutaka Mizutani) bei katalikų tikėjimą išpažįstančios motinos Tošiko (akt. Ran Ito) šeimoje. Berniukas yra be galo smalsus ir yra tikras teisuolis, tačiau prasidėjęs Antrasis Pasaulinis karas netrukus paveikia jo gyvenimą.



Vasario 5 d. 18:30

2013 (122 min), N13

**Režisierius:** Jasuo Furuhata /  
Jasuo FURUHATA

**Originali filmo kalba:** japonų k.

**Subtitrai:** lietuvių k., anglų k.

**Žanras:** drama





# Brančusis

DEAREST

36-ajame Montrealio Pasaulio filmų festivalyje rodytas filmas dar kartą suvedė jo režisierių Jasuo Furuhata ir japonų kino žvaigždę Ken Takakura, kartu dirbusius filmuojant filmą „Poppoya“. Filme epizodinį vaidmenį atliko ir žymusis japonų filmų režisierius ir aktorius Takeši Kitano. Tai yra 205-asis J.Furuhatos režisuotas filmas, pasakojantis šviesią istoriją apie žmonių meilę, jų susitikimus ir kartais neišvengiamus išsiskyrimus.

Vieną dieną įkalinimo įstaigos darbuotojas Eidži Kurašima (akt. Ken Takakura) gauna laišką nuo savo neseniai mirusios žmonos Joko (akt. Juko Tanaka). Laiške Joko prašo savo vyro, kad šis nukeliautų prie jūros, esančios netoli jos gimtojo miesto, ir joje išbarstytų jos pelenus. Nustebintas tokio prašymo, Eidži išsiruošia į kelionę, siekdamas išsiaiškinti tikruosius savo žmonos ketinimus, ir pakeliui sutinka žmones, kurių kiekvienas papasakoja savo gyvenimo istoriją.



Vasario 6 d. 18:30

2012 (111 min), N7

**Režisierius:** Jasuo Furuhata /  
Jasuo FURUHATA

**Originali filmo kalba:** japonų k.

**Subtitrai:** lietuvių k., anglų k.

**Žanras:** drama

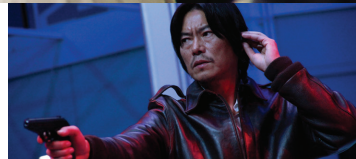


# Platininiai duomenys

PLATINUM DATA

Fantastinis nuotykių filmas, nukeliantis į Japoniją, kurioje, siekiant kovoti su nusikalstamumu, naudojama pažangi technologija ir visų gyventojų DNR duomenys. Scenarijaus autorius - Keigo Higashino, parašęs nemažai scenarijų ir kitiems filmams.

Tokijo metropoliteno policijos departamento mokslininkas Riuhei Kagura (akt. Kazunari Ninomija) dirba kriminalinių tyrimų srityje, naudojančioje gyventojų DNR duomenis. Kagura pasitiki šios tyrimo sistemos, pasižyminčios nuline paklaida, efektyvumu, tačiau vieną dieną jo paties DNR yra aptinkama žmogžudystės vietoje. Nieko bendra su nusikaltimu neturinčiam Kagurai tenka bėgti, o jį imasi persekioti veteranas detektyvas Reidži Asama (akt. Etsushi Tojokava).



Vasario 7 d. 18:30

2013 (133 min), N13

**Režisierius:** Keiši Otomo / Keishi OHTOMO

**Originali filmo kalba:** japonų k.

**Subtitrai:** lietuvių k., anglų k.

**Žanras:** detektyvas



# Vilties obuoliai

FRUITS OF FAITH

Tikrais įvykiais paremtas jaudinantis režisieriaus Jošihiro Nakamura kurtas filmas apie tai, kaip sunkumų slegiamas ūkininkas bando auginti ekologiškus obuolius.

Aomori prefektūroje esančiame Hirosakio miestelyje gyvenantis obuolių augintojas Akinori Kimura (akt. Sadavo Abe), rūpindamasis savo žmonos Mieko (akt. Miho Kanno) sveikata, suprastėjusia dėl naudojamų cheminių preparatų, pasižada padaryti neįmanoma – atsisakyti pesticidų ir auginti ekologiškus obuolius. Nepaisant aplinkinių prieštaravimų, šeimą ištikusios finansinės krizės bei nesėkmingų bandymų, Akinori neketina pasiduoti ir stengiasi pasiekti tikslą.



Vasario 8 d. 18:30

2013 (130 min), N7

**Režisierius:** Jošihiro Nakamura / Yoshihiro NAKAMURA

**Originali filmo kalba:** japonų k.

**Subtitrai:** lietuvių k., anglų k.

**Žanras:** drama

# 16 にほん JAPONIJOS KINO FESTIVALIS

BILIETAI YRA NEMOKAMI IR PLATINAMI  
LIKUS 1 VAL. IKI SEANSO PRADŽIOS



  
JAPAN FOUNDATION

JAPONIJOS  
AMBASADA  
LIETUVOJE